

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ СОШ № 16
Е.С. Грошева
« 01 » _____ 2018г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о дизайнерском арт-проекте «Самая уютная школа» (далее - проект)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения этапов реализации дизайнерского арт-проекта в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 16 (далее - школа).

1.2. Период реализации проекта с 1 сентября текущего учебного года по 01 сентября следующего учебного года.

1.3. В проекте могут принимать участие классные коллективы школы совместно с родителями учащихся, может рассматриваться проект, представленный несколькими классными коллективами, а также с привлечением сотрудников школы.

2. Актуальность проекта

2.1. Проект ориентирован на создание «Визитной карточки» школы и развитие сотрудничества между школой, семьями учащихся и партнерами школы, через систематическую работу по формированию трудовых навыков учащихся с привлечением родителей, а также воспитанию экологической культуры учащихся, патриотических чувств к своей школе, развитию интеллектуального творческого потенциала, эстетического вкуса, приобретение учащимися первичных профессиональных навыков.

3. Цели и задачи проекта

3.1. Эстетическое оформление школьной территории, выраженное в креативном интерьере.

3.2. Воспитание чувства гордости за школу, желание сделать и сохранить ее чистой и красивой.

3.3. Развитие воображения, творческих способностей, волевых качеств (активности, целеустремленности, эмоциональной устойчивости).

3.4. Организация практической общественно значимой коллективной деятельности - благоустроить школьную территорию.

3.5. Формирование у учащихся умений и навыков трудовой деятельности, необходимых в жизни каждого человека.

3.6. Выявление лучших обустроенных территорий и кабинетов школы, в которых созданы оптимальные условия для осуществления обучения и воспитания учащихся.

3.7. Вовлечение родителей в «общественную» жизнь школы с возможностью внесения своего вклада в приобретение новых навыков своего ребенка, более глубокого понимания процесса обучения и воспитания, установления дружеских отношений с другими родителями.

3.8. Выстраивание партнерских отношений с ПАО «Уралкалий».

4. Номинации проекта

4.1. В рамках проекта учреждены следующие номинации:

- «Дизайн территории» - художественное конструирование (создание интерьера территории с целью обеспечить удобство и эстетически приятное взаимодействие среды с людьми);

- «Уютный зеленый уголок» - часть помещения с зелеными растениями;
- «Арт-инсталляция» - объемно-пространственная композиция из разнообразных реальных предметов, объединенных одним художественным замыслом.

4.2. Количество участников не ограничено. Участник может представить на конкурс несколько работ в разных или одной номинации.

5. Территория реализации проекта – вся школа (классы, фойе, лестничные марши, столовая, актовый зал, школьный двор и т.д.).

6. Охват

6.1. В проекте могут принимать участие все участники образовательных отношений: учащиеся школы в возрасте от 7 до 16 лет, родители учащихся, учителя, сотрудники школы.

6.2. Коллектив, в состав которого входят учащиеся, их родители и классный руководитель; коллектив в составе учащихся и их родителей, в любой коллектив могут привлекаться все сотрудники школы.

6.3. Над одним проектом могут работать несколько классных коллективов одновременно.

7. Этапы реализации проекта

1. Формирование инициативного предложения по проекту, прием заявок на участие (*Приложение №1*).

2. Подготовка предварительного бюджета проекта (*Приложение №2*).

3. Рассмотрение макетов проекта. Оценка проекта на рентабельность, соответствие бюджету проекта и критериям оценки. Составление сметы проекта.

4. Презентация проекта. Не более 5-7 минут прокомментировать самые важные моменты, идею, положенную в основу, отразив уникальные особенности, достоинства и преимущества проекта.

5. Реализация проекта. Определение последовательности работ, календарное планирование проекта.

6. Оценка проекта комиссией.

7. Торжественное закрытие проекта с презентацией финального фотоотчета. Подведение итогов, вручение наград.

8. Критерии оценки

8.1. Оригинальность и целостность решения, использование инновационных технологий и комплексного подхода в создании концепции проекта.

8.2. Дизайнерский арт-проект оценивается по критериям, приведенным в бланке оценивания (*Приложение № 3, 4, 5*).

9. Руководство реализацией проекта

9.1. Руководство реализацией проекта осуществляется комиссией в составе от 3 до 5 человек (в каждой номинации), которая назначается директором школы, с привлечением Совета родителей школы.

9.2. Комиссия составляет протокол, согласно разработанным критериям, даёт рекомендации, подсчитывает количество баллов, выбирает победителей и проекты для реализации.

10. Подведение итогов

По итогам проекта:

- выбираются лучшие проекты;

•реализованные проекты, занявшие призовые места, в каждой номинации, награждаются, согласно *приложению № 6*.

11. Ожидаемые результаты проекта

В ходе реализации проекта планируется достижение следующих качественных результатов:

11.1. Интересный интерьер школьных территорий, сделанный своими руками, имеющих эстетический и современный вид, производящий благоприятное впечатление, приносящий уют и комфортные условия в школу.

11.2. Приобретение учащимися практических умений и навыков, необходимых в жизни, пробуя себя в роли дизайнеров, умение искать и использовать информацию из разных источников, организовывать свою работу, работать в команде, развивать коммуникативные способности.

11.3. Совместная деятельность учащихся, родителей, сотрудников школы способствующая выстраиванию партнерских отношений, взаимопониманию и сплочению всех участников общеобразовательных отношений.

11.4. Творческое самовыражение всех участников общеобразовательных отношений, превращение в жизнь уникальных разработок.

11.5. Приобретение учащимися первичных профессиональных навыков.

11.6. Создание здоровьесберегающих условий для участников образовательного процесса.

12. Эффект проекта в долгосрочной перспективе

12.1. Улучшение качества партнерских отношений с социально ориентированными организациями.

12.2. Повышение позитивного интереса и благоприятного восприятия школы.

13. Тиражирование опыта и итогов проекта

Сохранение и расширение достижений данного проекта предлагается осуществить за счет:

13.1. Освещения хода и результатов в проекта в школьных СМИ.

13.2. Обмена опытом и материалами проекта с другими общественными организациями при личном общении на конференциях, круглых столах, мероприятиях разного уровня.

13.3. Размещение и хранение информации о проекте на сайте школы.

Заявка

Номинация _____

Содержание идеи / замысла: _____

Руководитель _____

Состав команды: _____

« _____ » _____ 20__ г.

**Смета расходов на реализацию
дизайнерского арт-проекта «Самая уютная школа»**

Статья расходов	Наименование	Сумма (руб.)
Итого:		

Бланк оценивания проекта в номинации «Дизайн территории»

Территория _____

Критерии оценивания	Баллы	
	Максимально	Комиссия
<i>Презентация проекта (актуальность, аргументация, качество описания, макет проекта, план реализации проекта)</i>		
<i>Оригинальное название</i>		
<i>Общий дизайн (логичность и внешнее впечатление, творческий подход, проработанность)</i>		
<i>Символика декорации (соответствие имиджу школы)</i>		
<i>Идея проекта - трансляция визуальным образом</i>		
<i>Наличие особенностей обстановки (уникальные элементы), отличающих проектную зону от всех других школьных зон</i>		
<i>Полезность, образовательная тематика (обучающие элементы), социальный эффект</i>		
<i>Дифференциация зон</i>		
<i>Культура и эстетика оформления интерьера</i>		
<i>Рентабельность проекта</i>		
<i>Соответствие требованиям СанПин 2.4.2.2821-10</i>		
<i>Тиражируемость</i>		
<i>Итого:</i>		

Оценка уникальности и эффективности проекта комиссией _____

_____ баллов

Бланк оценивания проекта в номинации «Уютный зеленый уголок»

Территория _____

Критерии оценивания	Баллы	
	Максимально	Комиссия
<i>Презентация проекта (актуальность, аргументация, качество описания, макет проекта, план реализации проекта)</i>		
<i>Оригинальное название</i>		
<i>Общий дизайн (логичность и внешнее впечатление, творческий подход, проработанность)</i>		
<i>Символика декорации (соответствие имиджу школы)</i>		
<i>Идея проекта - трансляция визуальным образом</i>		
<i>Наличие особенностей обстановки (уникальные элементы), отличающих проектную зону от всех других школьных зон</i>		
<i>Полезность, образовательная тематика (обучающие элементы), социальный эффект</i>		
Общее санитарное состояние «уголка»		
Наличие комнатных растений		
Внешний вид комнатных растений		
Внешний вид цветочных горшков, вазонов		
Разнообразие видов комнатных растений		
Эстетика размещения комнатных растений в «уголке»		
Наличие информативных этикеток на растениях		
<i>Рентабельность проекта</i>		
<i>Соответствие требованиям СанПин 2.4.2.2821-10</i>		
<i>Тиражируемость</i>		
<i>Итого:</i>		

Оценка уникальности и эффективности проекта комиссией _____

_____ баллов

Бланк оценивания проекта в номинации «Арт-инсталляция»

Территория _____

Критерии оценивания	Баллы	
	Максимально	Комиссия
<i>Презентация проекта (актуальность, аргументация, качество описания, макет проекта, план реализации проекта)</i>		
<i>Оригинальное название</i>		
<i>Общий дизайн (логичность и внешнее впечатление, творческий подход, проработанность)</i>		
<i>Символика декорации (соответствие имиджу школы)</i>		
<i>Идея проекта - трансляция визуальным образом</i>		
<i>Наличие особенностей обстановки (уникальные элементы), отличающих проектную зону от всех других школьных зон</i>		
<i>Полезность, образовательная тематика (обучающие элементы), социальный эффект</i>		
<i>Соответствие инсталляции выбранной теме</i>		
<i>Художественные формы представления инсталляции</i>		
<i>Доступность и оригинальность используемых материалов (шары, светодиоды, пластиковые стаканы, соль, стекло, зеркала, книги, ковры, нити, пряжа, цветная бумага, панно, дерево, камни, глина и т.д.)</i>		
<i>Рентабельность проекта</i>		
<i>Соответствие требованиям СанПин 2.4.2.2821-10</i>		
<i>Тиражируемость</i>		
<i>Итого:</i>		

Оценка уникальности и эффективности проекта комиссией _____

_____ баллов

Награждение

1. Номинация «Дизайн территории»

Руководитель проекта	Грамота	1 место	Премия - _____
	Грамота	2 место	Премия - _____
	Грамота	3 место	Премия - _____
	Благодарственное письмо	участие	

Классный коллектив	Грамота	1 место	___ баллов в карту рейтинга класса
	Грамота	2 место	___ баллов в карту рейтинга класса
	Грамота	3 место	___ балла в карту рейтинга класса
	Сертификат	участие	

2. Номинация «Уютный зеленый уголок»

Руководитель проекта	Грамота	1 место	Премия - _____
	Грамота	2 место	Премия - _____
	Грамота	3 место	Премия - _____
	Благодарственное письмо	участие	

Классный коллектив	Грамота	1 место	___ балла в карту рейтинга класса
	Грамота	2 место	___ балла в карту рейтинга класса
	Грамота	3 место	___ балл в карту рейтинга класса
	Сертификат	участие	

3. Номинация «Арт-инсталляция»

Руководитель проекта	Грамота	1 место	Премия - _____
	Грамота	2 место	Премия - _____
	Грамота	3 место	Премия - _____
	Благодарственное письмо	участие	

Классный коллектив	Грамота	1 место	___ баллов в карту рейтинга класса
	Грамота	2 место	___ баллов в карту рейтинга класса
	Грамота	3 место	___ балла в карту рейтинга класса
	Сертификат	участие	

4. Отдельные призы участвующим в проекте, по представлению комиссии.